№ 4. № 4.

# НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ

## ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА** на неоффиціальный отдѣлъ «Нижегородскихъ Губернскихъ Вѣдомостей» слѣдующая: въ Нижнемъ-Новгородѣ съ доставкой и пересылкой въ другіе города 2 р. 20 к.

Подписка принимается въ типографіи губернскаго правленія и у гг. уѣздныхъ исправниковъ.

ВЫХОДЯТЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНО ПО СРЕДАМЪ.

№ 4.

25 января 1895 года.

За припечатаніе частныхъ объявленій.

На первой страницѣ 20 к., на послѣдней 10 к. съ строки петита въ одну колонку за три раза.

За доказательный № губернскихъ вѣдомостей 20 к.

Статьи и корреспонденціи, присылаемыя редактору, должны быть за подписью и съ адресомъ автора. Мелкія статьи, признанныя неудобными для печатанія, не возвращаются. Статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію и измѣненію. Личныя объясненія съ редакторомъ ежедневно (кромѣ праздничныхъ дней) отъ 10 до 12 ч. дня въ редакціи „Губ. Вѣд.“, въ кремлѣ, въ зданіи губернской типографіи.



## ПОСЛѢДНІЯ ТЕЛЕГРАММЫ.

*(Россійск. Телегр. Агентства.)*

**Петербургъ**, 23 января. Сегодня привезено тѣло Крестовскаго и было встрѣчено на вокзалѣ представителями литературнаго міра и родственниками и перевезено въ Александро-Невскую Лавру, гдѣ погребено въ Исидоровской церкви. На могилѣ сказалъ прочувствованное слово поэтъ Коринфскій.

**Петербургъ**, 24 января. Въ воскресенье представлялся Государю посолъ Лобановъ-Ростовскій.

**Харьковъ**, 23 января. Крещенскую ярмарку можно считать закончившейся, сборы были ниже среднихъ, наличныхъ денегъ было менѣе, чѣмъ въ прошломъ году.

## МѢСТНЫЙ ОТДѢЛЪ.

### ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

На прошлой недѣлѣ былъ произведенъ первый опытъ примѣненія антидифтеритной сыворотки пр. Беринга; дѣвочка съ тяжелыми формами дифтерита подвергалась нѣсколько разъ впрыскиванію, при чемъ новый способъ лѣченія далъ блестящіе ре-

### Высокопреосвященный Макарій, бывшій Архіепископъ Донской и Новочеркасскій.

(Біографическій очеркъ).

(Продолженіе).

Въ первые годы своей преподавательской должности Николай Миролюбовъ жилъ на квартирѣ въ домѣ Черемина, что на Черномъ пруду, занимая небольшой мезонинъ. Жилъ весьма скромно и уединенно, не выходя никуда, кромѣ какъ на уроки въ семинарію и уклоняясь отъ всякихъ знакомствъ. Все его время посвящено было на добросовѣстное исполненіе служебныхъ обязанностей, на чтеніе книгъ и на литературныя занятія. Любовь къ наукѣ и уединенію, при образовавшемся издавна строго благочестивомъ настроеніи, расположила молодого профессора къ поступленію въ монашество, о чемъ онъ и подалъ прошеніе бывшему тогда нижегородскому преосвященному Іоанну (Доброзракову). Послѣдній поручилъ произвести постриженіе профессора Миролюбова въ иноческій санъ ректору семинаріи Аполлонію, что и было исполнено 2-го іюня 1846 года въ Благовѣщенскомъ монастырѣ съ наименованіемъ новаго инока Макаріемъ въ честь преподобнаго Макарія, небеснаго покровителя всей низовской земли и, въ частности, нижегородской ярмарки. 9-го іюня того-же года состоялось рукоположеніе молодого инока въ іеродіакона, а 16-го—въ іеромонаха. Съ принятіемъ монашескаго сана профессоръ іеромон. Макарій (Миролюбовъ) переселился на жительство въ семинарскій корпусъ и свое священнослуженіе началъ совершать въ семинарской церкви преподобнаго Іоанна Дамаскина, гдѣ очень часто произносилъ проповѣди и поученія, привлекавшія многихъ слушателей. Съ этого же времени молодой инокъ еще съ большимъ усердіемъ и энергіею предался любимому своему занятію—многочисленнымъ научнымъ изысканіямъ и изслѣдованіямъ по церковной исторіи и археологіи. Съ дозволенія мѣстнаго духовнаго и свѣтскаго начальствъ, онъ посѣщалъ библіотеки и архивы разныхъ мѣстныхъ учрежденій, а въ вакаціонное время ѣздилъ въ уѣздные города и селенія и, посѣщая церкви, монастыри и обители, осматривалъ все замѣчательное въ нихъ въ историческомъ отношеніи. Изъ древнихъ рукописей и другихъ предметовъ древности, что можно было взять на домъ, онъ бралъ для снятія копій, а многое описывалъ на мѣстѣ, терпѣливо перенося при этомъ и холодъ, и сырость, и тѣлесное утомленіе. Съ тою-же цѣлію изученія церковныхъ древностей неутомимый изыскатель ихъ знакомился съ старожилами нижегородскими и людьми авторитетными въ области исторической науки, каковыми въ Нижнемъ-Новгородѣ въ то время были: редакторъ Губернскихъ Вѣдомостей П. Ив. Мельниковъ, впослѣдствіи знаменитый литераторъ, писавшій подъ псевдонимомъ Печерскій, и В. И. Даль, собиратель русскихъ пословицъ и составитель областного живого велико-русскаго словаря.

Весьма сильное вліяніе на любовь іеромонаха Макарія къ изученію церковныхъ древностей имѣлъ преосвященный Іаковъ, съ 1847 года занявшій нижегородскую епископскую каѳедру вмѣсто Іоанна (Доброзракова), переведеннаго архіепископомъ на донскую епархію. Преосвященный Іаковъ, знаменитый ратоборецъ противъ раскола, самъ былъ любитель церковной старины и собиратель древнихъ книгъ и рукописей, съ цѣлію изученія ихъ. Онъ поощрялъ и одобрялъ труды въ этомъ-же родѣ, предпринимаемые его подчиненнымъ, іеромонахомъ Макаріемъ, и послѣдній, пользуясь вниманіемъ и содѣйствіемъ расположеннаго къ нему архипастыря, такъ ревностно и съ такою любовію предавался своему дѣлу, что, какъ разсказываютъ его бывшіе сослуживцы по семинаріи, отца Макарія никогда нельзя было видѣть въ его квартирѣ, что бы онъ не имѣлъ въ рукахъ пера или какой-либо старинной книги, или рукописи. Самая квартира его почти вся наполнена была книгами и разными письменными документами; даже вверху комнатъ подъ потолкомъ, на протянутыхъ во множествѣ шнуркахъ и бичевкахъ, висѣли старинные пожелтѣвшіе листы рукописей, просушиваясь здѣсь отъ сырости, въ которой прежде находились, хранясь въ разныхъ монастырскихъ подвалахъ и кладовыхъ.

Свои изслѣдованія церковныхъ древностей профес., іеромон. Макарій началъ съ описанія соборовъ Спасо-Преображенскаго и Архангельскаго, и Благовѣщенскаго монастыря, находящихся въ Нижнемъ-Новгородѣ, затѣмъ перешелъ къ описанію Амвросьева-Дудина монастыря, теперь упраздненнаго и, наконецъ, къ описанію церквей градскихъ и сельскихъ. Означенные труды о. Макарій помѣщалъ въ Нижегородскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ и „Запискахъ“ императорск. археологическаго общества, издаваемыхъ въ С.-Петербургѣ редакторомъ Полѣновымъ, а впослѣдствіи, именно въ 1857 году, эти труды, вновь пересмотрѣнные авторомъ, пополненные и приведенные въ систему, изданы были особой книгой подъ заглавіемъ: „Памятники церковной древности нижегородской губерніи“. Эта книга, имѣющая объемъ въ 487 страницъ, стала драгоцѣннымъ и незамѣнимымъ источникомъ и руководствомъ и для всѣхъ послѣдующихъ изслѣдователей и составителей описаній мѣстныхъ церковно-историческихъ достопримѣчательностей. Другимъ драгоцѣн-

зультаты: больная дѣвочка совершенно выздоровѣла.

---

На прошлой недѣлѣ въ камерѣ мир. с. 3 уч. разбиралось дѣло, возбужденное купцомъ П. А. Соколовымъ объ оклеветаніи его присяжнымъ повѣреннымъ г. Казецкимъ, который въ прошломъ году привлекъ поголовно всю нижегородскую прессу за оскорбленіе въ печати. Судья призналъ г. Казецкаго виновнымъ, но за силою Высочайшаго манифеста отъ наказанія освободили.

---

15-го января въ Кунавинѣ совершено самоубійство: крестьянинъ нижегородскаго уѣзда, д. Вшивки, Александръ Ефимовъ Цѣповъ найденъ повѣсившимся во дворѣ дома Живолерова, по Владимірской улицѣ. Найденъ Цѣповъ малолѣтнимъ братомъ его, который извѣстилъ объ этомъ родителей и дядю. Тотчасъ же освободили Цѣпова изъ петли и внесли въ квартиру, гдѣ дядя его, какъ фельдшеръ, сталъ принимать мѣры къ возвращенію къ жизни. Въ то же время приглашенъ былъ врачъ г. Гольдбергъ, который констатировалъ лишь смерть Цѣпова.

Причина, побудившая Цѣпова къ самоубійству, пока еще не выяснена.

---

19 января подъ предсѣдательствомъ его превосходительства А.И. Чайковскаго, происходило, по сообщ. „Волгаря“, засѣданіе комитета по управленію домомъ трудолюбія имени Л. и М. Рукавишниковыхъ. Первымъ обсуждался вопросъ объустройствѣ въ домѣ трудолюбія чтеній съ туманными картинами. Присутствовавшій въ засѣданіи Д. А. Глазовъ изъявилъ готовность содѣйствовать этому полезному нововведенію: въ домъ трудолюбія будетъ присланъ волшебный фонарь съ соотвѣтствующими картинами. Чтенія будутъ историческаго и религіозно нравственнаго содержанія; первое чтеніе назначено 5 февраля. Начинать чтенія комитетъ призналъ болѣе удобнымъ въ 6 часовъ вечера.

А. И. Чайковскій возбудилъ вопросъ, кто будетъ допускаться на чтенія.—Я съ своей стороны, заявилъ его превосходительство, согласенъ допускать всѣхъ, Комитетъ согласился съ этимъ мнѣніемъ. при этомъ, по предложенію К. Ф. Кульчицкаго, призналъ цѣлесообразнымъ просить попечительство ночлежнаго пріюта Бугрова, чтобы тѣ ночлежники, которые будутъ на чтеніяхъ, не лишались ночлега только потому, что опоздали ко времени впуска; съ этою цѣлью комитетомъ будутъ введены особыя марки для выдачи ночлежникамъ.

Дѣло расклейки афишъ въ городѣ не регламентируется никакими правилами. Комитетъ постановилъ обратиться къ городскому управленію съ просьбой предоставить комитету это дѣло: имъ будутъ поставлены на указанныхъ мѣстахъ и по утвержденнымъ планамъ столбы-кіоски для расклейки афишъ. Въ виду предстоящей выставки упорядоченіе этого дѣла болѣе чѣмъ желательно.

А. Ф. Ермолаеву постановлено выразить благодарность за предоставленіе безплатнаго пользованія его банями призрѣваемымъ въ домѣ трудолюбія.

---

Въ „Волгарѣ“ приведены свѣдѣнія изъ отчета о дѣятельности дома трудолюбія за декабрь прошлаго года. Работавшихъ за мѣсяцъ было всего 4,404 чел.—2.237 муж., 1,756ж. и 411 дѣт. Даровыми обѣдами пользовалось 9.130, призрѣваемыхъ было 33 м., 11 ж. и 1 дѣт. Работы производились главнымъ образомъ слѣдующія: щипаніе пакли, шитье мѣшковъ, обуви, плетеніе корзинъ, дѣланіе спасательныхъ круговъ и проч. Всего за работы заплачено 435 р. 77., изъ которыхъ за щипку пакли приходится 148 р. 60 к., за шитье обуви 52 р. 90., и за разныя поденныя работы 53 р. 61 к. Заказы принимались между прочимъ отъ Н. А. Бугрова, М. Е. и Я. Е. Башкировыхъ и Мартыновской больницы. Пожертвованій на обѣды поступило на 742 р. 86 к. Отъ продажи разныхъ издѣлій выручено 590 р. 25 коп.

Въ домѣ трудолюбія положено начало очень симпатичному дѣлу: здѣсь устраивается для призрѣваемыхъ библіотека для чтенія. Книжекъ пока духовно-нравственнаго содержанія пріобрѣтено на 10 р. По отзывамъ близко стоящихъ къ дѣлу лицъ, призрѣваемые читаютъ охотно и часто мѣняютъ книги. На послѣднемъ засѣданіи комитета постановлено обратиться въ московскій комитетъ грамотности съ просьбой выслать для дома трудолюбія библіотеку. Для болѣе успѣшнаго печатанія этикетовъ на пакетахъ признано необходимымъ пріобрѣсти печатный станокъ около 250 руб.

Нищихъ дѣтей въ домѣ трудолюбія будутъ обучать сапожному мастерству; мальчики будутъ приниматься съ 12-ти лѣтняго возраста. Нельзя не отмѣтить этого полезнаго нововведенія. Въ домѣ трудолюбія мальчики, разумѣется, будутъ избавлены отъ побѣгушекъ, на которыхъ ихъ обыкновенно держатъ первые годы въ частныхъ мастерскихъ.

---

20 января, въ исходѣ 12 часа, вспыхнулъ пожаръ на паровой мельницѣ Матвѣя Башкирова. Пожаръ начался отъ искры раскалившагося подшипника. Мельница застрахована, убытки значительные.

---

# По губерніи.

„Волгарю“ сообщаютъ о скромномъ торжествѣ, происходившемъ 15-го января въ д. Румстихѣ, нижегородскаго уѣзда. Въ этотъ день послѣдовало открытіе начальнаго училища въ зданіи, пожертвованномъ мѣстнымъ благотворителемъ И. В. Карабаевымъ.

Торжество началось молебномъ, за которымъ пѣлъ хоръ пѣвчихъ изъ учениковъ Константиновскаго училища и крестьянъ села Константинова. На открытіи присутствовали представители земства, много учителей и учительницъ изъ окрестныхъ селеній, земскій начальникъ, становой приставъ и др. Было произнесено нѣсколько рѣчей по поводу совершившагося благого дѣла. Торжество закончилось легкимъ завтракамъ.

Зданіе, пожертвованное И. В. Карабаевымъ, во всѣхъ отношеніяхъ прекрасное, такъ что Румстихинская школа будетъ со стороны помѣщенія одна изъ лучшихъ въ уѣздѣ. И. В. Карабаевъ уже не впервые проявляетъ себя въ дѣлѣ благотворительности —въ прошломъ году онъ пожертвовалъ участокъ земли въ с. Константиновѣ подъ больницу, которая въ настоящее время функціонируетъ. Украшенія храма въ этомъ селѣ произведено также при помощи г. Карабаева.

---

## Всероссійская выставка 1896 г.

### въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Кабинетъ Его Императорскаго Величества предполагаетъ принять участіе на всероссійской выставкѣ 1896 года въ Нижнемъ-Новгородѣ доставленіемъ предметовъ по алтайскому и нерчинскому округамъ, отъ Императорскихъ фарфороваго и стекляннаго заводовъ и отъ Императорской екатеринбургской гранильной фабрики. Представителемъ отъ Кабинета Его Императорскаго Величества и другихъ установленій министерства Императорскаго двора въ Высочайше учрежденную комиссію по завѣдыванію устройствомъ выставки назначенъ, по соглашенію министровъ Императорскаго двора и финансовъ, инженеръ, генералъ-маіоръ Фабриціусъ.

---

# ПО РОССІИ.

*(По сообщенію Россійск. Телегр. Агентства).*

**Петербургъ**, 17 января. Сегодня, 17 января, въ два часа пополудни, въ Зимнемъ

---

нымъ сочиненіемъ по мѣстной церковной исторіи упомянутаго автора служитъ „Исторія нижегородской іерархіи“—книга въ 247 страницъ, въ которой содержится 24 обстоятельно и живо составленныхъ біографіи нижегород. іерарховъ, за время съ 1672 по 1850 г., т. е. начиная съ перваго нижегородскаго митрополита Филарета и кончая архіепископомъ Іаковомъ (Вечерковымъ), подъ главнымъ начальствомъ котораго авторъ служилъ въ семинаріи и который былъ его главнымъ вдохновителемъ и поощрителемъ къ трудамъ. Въ качествѣ отдѣльныхъ сочиненій помянутымъ авторомъ, около того же времени, составлены и изданы: 1) сказаніе о жизни и чудесахъ преподобнаго Макарія Желтоводскаго; 2) описаніе Богородицкаго Оранскаго монастыря; 3) преосвященный Питиримъ, архіепископъ нижегородскій и арзамасскій; 4) жизнь преосвященнаго Іакова, архіепископа нижегородскаго. (Послѣднія два сочиненія составляютъ болѣе подробныя изслѣдованія о жизни святителей Питирима и Іакова, чѣмъ помѣщенныя о нихъ біографіи въ „Исторіи церковной іерархіи“ того же автора) и 5) историческій очеркъ нижегородской семинаріи (рѣчь, читанная въ 1847 году въ семинарскомъ залѣ при многочисленномъ собраніи нижегородскаго общества).

Кромѣ вышеозначенныхъ трудовъ неутомимый авторъ, профессоръ семинаріи, іеромонахъ Макарій помѣщалъ и другія свои статьи въ разныхъ изданіяхъ и журналахъ с.-петербургскихъ и московскихъ, именно—въ „изданіяхъ“ императорской академіи наукъ, въ „журналѣ“ императорскаго общества исторіи и древностей россійскихъ, въ „извѣстіяхъ“ императорскаго русскаго географическаго общества и въ другихъ изданіяхъ. Какъ многоплодна была литературная дѣятельность о. Макарія и какъ часто посылались имъ рукописи въ различныя столичныя изданія—это видно изъ того, что за иной мѣсяцъ таковыхъ рукописей отсылалось до пяти и болѣе, о чемъ ясно свидѣтельствуетъ оставшаяся отъ того времени разносная книга съ почтовыми росписками. Ученые труды о. іеромонаха Макарія сдѣлали имя его извѣстнымъ такимъ авторитетнымъ въ наукѣ людямъ, какъ, напримѣръ, Полѣновъ, Погодинъ, Сахаровъ, Срезневскій, Устряловъ и др. и доставили ему почетныя званія „члена и сотрудника“ московскаго общества исторіи и древностей россійскихъ, а также—члена и сотрудника русскаго географическаго общества и императорскаго археологическаго общества. Мѣстное же духовно-учебное начальство, въ лицѣ преосвященнаго Іакова, такъ цѣнило профессора, іеромонаха Макарія и питало такое довѣріе къ нему, что послѣднему поручено было посѣщеніе нѣкоторыхъ классовъ въ семинаріи съ цѣлію наблюденія за преподаваніемъ въ оныхъ священнаго писанія. Цѣнило труды о. Макарія и высшее духовно-учебное начальство въ С.-Петербургѣ, вслѣдствіе чего профессоръ, іеромонахъ Макарій въ 1851 году опредѣленъ былъ на должность инспектора въ пермскую семинарію.

Для прохожденія новой должности инспектора семинаріи о. іеромонахъ Макарій имѣлъ всѣ необходимыя для того свойства: онъ былъ подвиженъ, дѣятеленъ, энергиченъ, заботливъ, доброжелателенъ и обладалъ такою теплотою, сердечностію и привѣтливостію въ обращеніи, которыя всегда и вездѣ подкупаютъ молодыхъ людей въ пользу обладающихъ этими свойствами. Оттого онъ былъ любимъ всѣми воспитанниками пермской семинаріи, какъ любимъ былъ и воспитанниками нижегородской семинаріи, когда въ оной неоднократно, хотя и временно, исправлялъ должности и помощника инспектора (въ 1846 и 1847 годахъ) и инспектора семинаріи (въ 1850 и 1851 г.г.).

Въ г. Перми, проходя должность инспектора семинаріи, сначала въ санѣ іеромонаха, а потомъ игумена, дѣятельный и трудолюбивый о. инспекторъ по прежнему любилъ собирать, изучать и описывать различныя церковныя и другія древности. Этой литературной работѣ онъ отдавалъ всѣ свободные отъ служебныхъ занятій часы и минуты. Въ это время изъ подъ пера плодовитаго автора вышелъ цѣлый рядъ сочиненій, относящихся къ описанію мѣстностей нижегородской губерніи, пермскаго края и другихъ мѣстностей. Именно имъ составлены и напечатаны: 1) обозрѣніе инструкціи, данной по именному указу нижегородской архіерейской домовой консисторіи; 2) о предразсудкахъ и суевѣріяхъ въ нижегородской губерніи; 3) о духовныхъ школахъ и гимназіяхъ прошлаго вѣка въ нижегородской губерніи; 4) городъ Семеновъ ниж. губерніи; 5) матеріалы для географіи и статистики нижегор. губерніи; 6) жизнь архимандрита Пыскорскаго монастыря Іакинѳа Кашнерева; 7) замѣтка о Верхотурскихъ вогулахъ, живущихъ на рѣкѣ Лозвѣ; 8) записки о г. Шадринерѣ; 9) описаніе Шайтанскаго завода екатеринбургскаго уѣзда; 10) описаніе г. Верхотурья; 11) обводная правая грамата на землѣ Пыскорскаго монастыря; 12) сказаніе о жизни и трудахъ св. Стефана пермскаго; 13) памятники древности въ пермской губерніи; 14) древнія грамоты, относящіяся къ основанію и первоначальному устройству г. Верхотурья; 15) сказаніе о жизни и чудесахъ св. праведнаго Симеона верхотурскаго чудотворца; 16) распространеніе христіанской вѣры въ предѣлахъ пермской епархіи; 17) замѣтки о Якутскѣ и якутахъ. Перечисленныя здѣсь сочиненія о. инспекторъ печаталъ, какъ въ вышепомянутыхъ изданіяхъ обществъ—русскаго географическаго, русскаго археологическаго, общества исторіи и древностей россійскихъ, такъ и въ журналахъ: мин. нар. просвѣщенія, въ москвитянинѣ, въ педагогическомъ вѣстникѣ и друг. Нѣкоторыя сочиненія печатались особыми книжками, а также помѣщались въ особыхъ сборникахъ, наприм. въ „Сборникѣ статистическихъ свѣдѣній о Россіи“, гдѣ помѣщены о. Макаріемъ „матеріалы для географіи и статистики нижегородск. губерніи“, за какое сочиненіе авторъ его удостоенъ былъ отъ общества серебряной медали. Въ виду множества литературныхъ работъ, въ непродолжительное время составленныхъ и напечатанныхъ почтеннымъ авторомъ въ разныхъ столичныхъ изданіяхъ и журналахъ, представляется вопросъ, гдѣ и какъ онъ могъ добывать нужные для того матеріалы? Отвѣтомъ на сіе можетъ служить то, что о. инспекторъ Макарій для собиранія многихъ матеріаловъ обращался къ содѣйствію разныхъ лицъ, преимущественно изъ градскихъ и сельскихъ священнослужителей, къ которымъ, вмѣстѣ съ отношеніями о присылкѣ свѣдѣній о тѣхъ или другихъ мѣстныхъ достопримѣчательностяхъ, собиратель оныхъ прилагалъ и программы въ руководство для лучшаго обозрѣнія и описанія оныхъ достопримѣчательностей, если таковыя есть въ данной мѣстности.

Обиліе литературныхъ трудовъ по исторіи церковныхъ древностей и достопримѣчательностей, появлявшихся въ печати подъ именемъ о. Макарія, инспектора пермской семинаріи, обратили на него вниманіе высшей духовной власти, вслѣдствіе чего онъ, какъ опытный въ этомъ дѣлѣ, въ 1853 году командированъ былъ для обозрѣнія нѣкоторыхъ важнѣйшихъ хранилищъ церковныхъ древностей въ епархіяхъ: вологодской, ярославской, костромской и владимірской; по окончаніи же этой командировки съ успѣшнымъ исполненіемъ возложеннаго на него порученія, онъ вызванъ былъ въ С.-Петербургъ въ учрежденный при Св. синодѣ особый комитетъ для составленія археологическихъ описаній церковныхъ древностей въ монастыряхъ и церквахъ и для разсмотрѣнія описей церковному имуществу. Въ слѣдующемъ затѣмъ году о. Макарій, уже въ санѣ архимандрита, командированъ былъ изъ С.-Петербурга въ Новгородъ во временную комиссію для изслѣдованія и разбора древняго архива, открытаго въ хранилищахъ новгородскаго Софійскаго собора. Во время нахожденія своего въ помянутой комиссіи, не смотря на трудность и сложность занятій по разбору архива, неутомимый и дѣятельный членъ этой комиссіи составлялъ по сему дѣлу отчеты и доклады для представленія оныхъ бывшему въ то время с.-петербургскому митрополиту Никанору и сверхъ сего, по присущей ему любознательности, посѣщалъ древнія церкви и составлялъ описанія оныхъ, или же—воспроизводилъ характеристики и біографіи замѣчательныхъ въ церковно историческомъ отношеніи лицъ. Къ этому времени относятся, между прочимъ, слѣдующія произведенія: 1) археологическое описаніе церковныхъ древностей въ Новгородѣ и его окрестностяхъ; 2) краткое обозрѣніе древнихъ церквей въ Новгородѣ, построенныхъ до присоединенія его къ московской державѣ въ 1478 г.; 3) св. Діонисій, арх. суздальскій; 4) Иларіонъ, митрополитъ суздальскій; 5) Фотій, митр. кіевскій; 6) описаніе новгородскаго архіерейскаго дома; 7) описаніе новгородскаго общежительнаго первокласснаго Юрьева монастыря: 8) Ѳерапонтовская волость; препод. Ѳерапонтъ и другіе игумены, одежда и языкъ ея жителей; 9) о древнихъ титлахъ на крестахъ и на ихъ изображеніяхъ; 10) о древнемъ наперсномъ мѣдномъ образѣ въ библіотекѣ Александро-Невской лавры; 11) икона Святителя Николая Чудотворца въ новгородскомъ Николаевскомъ дворищскомъ соборѣ; 12) сказаніе о жизни и трудахъ Гавріила, митрополита новгородскаго и с.-петербургскаго. Перечисленныя здѣсь описанія печатались въ вышеуказанныхъ изданіяхъ обществъ: географическаго, археологическаго, въ чтеніяхъ обществъ исторіи и древностей, въ журналѣ „Духовная Бесѣда“, и выходили отдѣльными изданіями. За первое и послѣднее изъ помянутыхъ здѣсь сочиненій автору ихъ объявлена была Высочайшая благодарность Государя Императора Александра Николаевича.

*Г. Полисадовъ.*

(Продолженіе будетъ).

---

## СВЯТКИ НА РУСИ.

(Окончаніе).

По давнему благочестивому обычаю, въ навечеріе Крещенія Господня русскіе люди постятся до освященія воды за вечернимъ церковнымъ Богослуженіемъ. Слѣдующая затѣмъ трапеза называется на Украйнѣ голодною кутьею или голоднымъ св. вечеромъ. Воду, освященную въ крещенскій сочельникъ, приносятъ домой и окропляютъ ею жилыя зданія, хлѣвы домашнихъ животныхъ, разныя принадлежности хозяйственныя, и проч.

Въ крещенскій сочельникъ на Руси повсемѣстно соблюдается обычай начертывать мѣломъ на дверяхъ, окнахъ и другихъ, особенно важныхъ мѣстахъ зданій, кресты. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Литвы въ этотъ день пишутъ на дверяхъ латинскія буквы: (G, M, B, начальныя буквы именъ волхвовъ Гаспаръ, Мельхіоръ, Валтасаръ) приходившихъ съ дарами въ Виѳлеемъ на поклоненіе Младенцу Іисусу Христу; кто же не умѣетъ писать этихъ буквъ, тотъ пишетъ три креста. Простолюдины вѣрятъ, что наканунѣ крещенія, въ самую полночь, волнуется вода въ ознаменованіе того, что въ это время крестился Іисусъ Христосъ. Многіе даже ходятъ наблюдать это чудесное явленіе съ кувшинами, стараются захватить въ нихъ воды въ самую минуту этого чудеснаго колыханія и благоговѣйно хранятъ, считая ее совершенно неспособною къ порчѣ и особенно цѣлебною отъ разныхъ недуговъ. Происхо-

дворцѣ состоялось принесеніе прибывшими депутаціями поздравленій Ихъ Императорскимъ Величествамъ Государю Императору и Государынѣ Императрицѣ, по случаю послѣдовавшаго Ихъ бракосочетанія.

Во второмъ часу дня состоялся съѣздъ депутацій въ Зимній дворецъ, для съѣзда былъ открытъ великолѣпный Іорданскій подъѣздъ.

Въ исходѣ второго часа, въ Николаевскую и аванъ залу собрались депутаціи отъ дворянствъ, земствъ, городскихъ управленій и военныя; сюда же прибыли министры — внутреннихъ дѣлъ Дурново и военный Ванновскій и нѣкоторыя другія начальствующія лица.

Въ грандіозной Николаевской залѣ, начиная отъ дверей, ведущихъ въ Концертную залу, двумя шпалерами вдоль залы, къ дверямъ аванъ залы, стали депутаціи: съ правой стороны отъ дворянства, а за ними далѣе депутаціи отъ городскихъ обществъ; по лѣвую сторону противъ дворянства стояли депутаціи отъ земствъ и далѣе въ линію встали военныя депутаціи. Позади депутацій, на столахъ были разставлены драгоцѣнныя блюда съ хлѣбомъ-солью, св. иконы и другія подношенія отъ депутацій. Между ними обращали на себя вниманіе: складень художественной работы отъ костромского дворянства, роскошно отдѣланный филигранью и украшенный эмалью; посреди помѣщено изображеніе св. мученицы царицы Александры, а съ правой — св. Николая Чудотворца, поверхъ — изображенія Божіей Матери и Нерукотвореннаго Спасителя; съ наружной стороны на бирюзовомъ фонѣ размѣщены красивыя эмалированныя украшенія. Кромѣ складня депутація отъ костромского дворянства поднесла адресъ и 1500 рублей на церковь-школу въ Сибири.

Тутъ же находился и драгоцѣнный складень отъ курскаго дворянства — Знаменія Курской Божіей Матери, точная копія чудотворной иконы. Вокругъ размѣщены апостолы, а по сторонамъ изображенія св. Николая Чудотворца и царицы Александры-мученицы. Всѣ изображенія богато усыпаны драгоцѣнными каменьями и украшены изумрудами, сапфирами, бриліантами и жемчугомъ; на внѣшней сторонѣ помѣщены гербы государственный и гессенскій, изображенія евангелистовъ. Кромѣ того курское дворянство подносило адресъ и постановило: ассигновать 24,000 р. на стипендіи отъ дворянства во вновь открываемый Ксеніевскій институтъ. Обложка адреса украшена изящнымъ вензелемъ . изъ инціаловъ Ихъ Величествъ, изъ стараго серебра.

Великолѣпное блюдо и солонка астраханскаго дворянства исполнены изъ золота и отдѣланы серебряными цвѣтами.

Бессарабское дворянство подносило иконы Спасителя и Божіей Матери въ роскошныхъ жемчужныхъ ризахъ, украшенныхъ по краямъ эмалью.

Золотое блюдо съ эмалью ярославскаго дворянства украшено государственнымъ гербомъ и губернскимъ и покрыто полотенцемъ.

Серебряное вызолоченное блюдо отъ дворянства виленской губерніи украшено медалями съ гербами, посреди государственнымъ гербомъ, по краямъ на эмали гранатоваго цвѣта выступаютъ лавровыя вѣтви изъ серебра, среди которыхъ помѣщены Императорскія короны.

Здѣсь обращала на себя вниманіе икона отъ вологодскаго дворянства, художественно эмалированная съ изображеніемъ свв. Гурія, Самона и Авива, — покровителей брака, по древненародному представленію.

Подольское дворянство поднесло икону-складень художественно-эмалированный, съ изображеніемъ св. Николая Чудотворца и царицы Александры.

Среди же этихъ драгоцѣнныхъ блюдъ и иконъ выдавался драгоцѣнный образъ съ рельефнымъ изображеніемъ пермскихъ угодниковъ, изъ дымчатаго топаза, въ золотой оправѣ, первоначально вѣсившій 20 фунтовъ.

---

жденіе нѣкоторыхъ изъ этихъ обрядовъ и вѣрованій понятно. Такъ какъ крестъ есть символъ побѣды надъ врагомъ человѣчества — діаволомъ, то естественно, что въ день освященія крестомъ воды наши предки приняли у себя за обычай ставить знаменіе его на всѣхъ видныхъ мѣстахъ для охраненія себя отъ вреднаго вліянія нечистаго духа. Относительно обычая хранить воду, почерпаемую наканунѣ Крещенія Господня, св. Іоаннъ Златоустъ въ одной бесѣдѣ своей говоритъ: „Сей есть день, въ онь же Іисусъ Христосъ крестился и водъ освятилъ естество. Сего ради и въ полунощи, на праздникъ сей почерпая воду, въ домъ приносятъ, соблюдаютъ и чрезъ лѣто всецѣло хранятъ: понеже днесь освятилась вода и знаменіе бываетъ явственное не растлѣвающую водъ оныхъ естеству долготою времени, но на лѣто всецѣлое и два и три иногащи лѣта, днесь начерпенной водѣ, цѣлой и новой пребывающей и по толицѣмъ времени нынѣ отъ источникъ емлемымъ водамъ, сравняющейся».

Нѣкоторые изъ обычаевъ наканунѣ Богоявленія не имѣютъ христіанскаго значенія: „Мнози отъ неразумія, — говорится въ Стоглавѣ, — простая чадь православныхъ христіанъ въ градѣхъ и селахъ творятъ еллинское бѣсованіе, различныя игры и плясаніе... въ навечерія Богоявленія Господня и тѣмъ Господа Бога прогнѣваютъ“. Какъ видно изъ грамоты царя Алексѣя Михайловича, въ 1649 году, въ Москвѣ, въ то же время „кликали плугу“, т.-е. славили плугъ. Остатки славленья плуга сохранились кое гдѣ и донынѣ.

Едва ли на Руси въ XVI—XVIII вѣкахъ былъ болѣе величественный праздникъ, чѣмъ Богоявленіе Господне. Это было торжество не только церковное, но и народное. Ни одинъ изъ царскихъ выходовъ не бывалъ торжественнѣе и величественнѣе Богоявленскаго выхода; ни одинъ изъ многочисленныхъ тогда крестныхъ ходовъ не могъ сравняться съ нимъ. Въ старину день Богоявленія называли у насъ „водокрещи“, отъ совершавшагося въ этотъ день водоосвященія на рѣкахъ.

По вѣрованію древне-русскому, на Крещеніе Господне, какъ на Пасху, Благовѣщеніе и Рождество Христово, играетъ солнце. Многіе еще вѣрятъ, что въ Богоявленскую ночь открывается небо, и потому она считается самымъ благопріятнымъ и удобнымъ временемъ молитвы къ Богу обо всемъ. Основаніемъ этого вѣрованія послужило, очевидно, сказаніе Евангелія объ отверстіи небесъ при крещеніи Спасителя.

Въ былое время, на праздникъ Богоявленія многіе изъ нашихъ предковъ и преимущественно тѣ, которые слишкомъ усердно забавлялись переряживаньемъ на святкахъ, несмотря на суровость морозовъ, часто даже съ опасностью для своего здоровья, купались въ проруби на рѣкахъ послѣ водоосвященія для очищенія себя отъ грѣховъ. Объ этомъ свидѣтельствуютъ нѣкоторые изъ иностранныхъ писателей и путешественниковъ, посѣщавшихъ наше отечество, особенно въ XVI, XVII и XVIII столѣтіяхъ. Баронъ Герберштейнъ, бывшій въ Москвѣ въ XVI вѣкѣ, говоритъ, что въ его время, многіе изъ русскихъ купались въ іорданской проруби; тутъ можно было видѣть даже отчаянно больныхъ, которые не имѣли никакой надежды на выздоровленіе. Если вѣрить Маржерету (въ началѣ XVII в.), то на Богоявленіе погружались въ воду наши цари и вельможи. То же самое замѣчаютъ и другіе иностранцы, описывавшіе нравы Россіи до конца XVIII вѣка. Сведербергеръ говоритъ, что въ день Крещенія „старые и молодые купались въ водѣ, полагая, что все тѣло ихъ освятится чрезъ это, потомъ приводили лошадей и всякаго рода животныхъ, чтобы поить ихъ этою водою“. Обычай погружаться въ крещенскую іордань послѣ водоосвященія существуетъ въ простонародьѣ до сихъ поръ.

Въ Малороссіи въ день Богоявленія бываетъ катанье молодыхъ людей съ колокольчиками и бубенчиками.

Ко дню Крещенія наши поселяне гадаютъ о погодѣ и урожаѣ въ наступающемъ году, какъ видно изъ пословицъ: „Въ Крещенье мятель, и на Святой — мятель“. „На Богоявленье день теплый, хлѣбъ будетъ темный“, т.-е. густой. „На Богоявленье снѣгъ хлопьями — къ урожаю“, ясный день — къ неурожаю“. „Въ Крещеніе въ полдень синія облака — къ урожаю. „Коли прорубь въ іордани полна воды, разливъ будетъ большой“. „Звѣзды яркимъ сіяньемъ“ въ Богоявленскую ночь предвѣщаютъ хорошее роеніе пчелъ и урожайный годъ; сіянію звѣздъ особенно приписываютъ урожай гречихи и приплодъ овецъ.

Праздникомъ Богоявленія заканчиваются святки, и съ нимъ прекращаются народныя святочныя развлеченія и забавы, переряживанія и гаданья. (П. В.).

---



Былъ поднесенъ изящный миніатюрный деревянный ларецъ, украшенный по верху голубою эмалью, поверхъ котораго изъ серебра исполнены военные атрибуты казачьяго войска; въ этомъ подношеніи оренбургскаго казачьяго войска умѣстился роскошный бѣлый оренбургскій платокъ 10 квадратныхъ аршинъ. Тутъ же находился и складень отъ оренбургскаго казачьяго войска съ изображеніемъ св. Николая чудотворца и св. великомученика Георгія Побѣдоносца. Изображеніе святыхъ и складень украшены сибирскими драгоцѣнными камнями.

Кромѣ того находился серебряный позолоченный образъ складень, украшенный филиграннымъ съ эмалью разныхъ цвѣтовъ рисункомъ отъ уральскаго казачьяго войска, съ изображеніемъ св. Архистратига Михаила, писаннымъ съ войсковаго Георгіевскаго знамени, по сторонамъ котораго и на дверцахъ изображены св. Николай Чудотворецъ и великомученица царица Александра; всѣ три иконы писаны на серебрѣ. При закрытомъ положеніи складня по сторонамъ средняго образа находятся точныя изображенія „насѣки“ наказнаго атамана уральскаго казачьяго войска; надъ образомъ исполнена сѣнь, на которой помѣщена Императорская корона, украшенная бриліантами и жемчугомъ, а внѣ сѣни надпись „Съ нами Богъ„; подъ образомъ помѣщена надпись: „Вѣрноподданные уральскіе казаки“.

Тутъ же обращалъ вниманіе прекрасный эмалированный складень отъ двухъ родственныхъ войскъ Сибирскаго и Семирѣченскаго, съ изображеніемъ св. Николая Чудотворца и Георгія Великомученика. Далѣе выдѣлялись серебряное блюдо кавказской работы съ тремя чурками солью отъ осетинъ. Изящное золоченое блюдо чеченцевъ, съ эмалью, украшенное медальонами. Деревянное орѣховое рѣзное блюдо ингушей, украшенное мирными орудіями сельскаго хозяйства и поломанными атрибутами войны; здѣсь и золотые косы, и серпы, и поломанныя ружья, шашки и. т. под. Далѣе выступало кабардинское золоченое блюдо съ хлѣбомъ-солью.

Отъ херсонскаго губернскаго земства поднесена чудотворная икона Касперовской Божіей Матери старинной чеканки въ византійскомъ вкусѣ; изображеніе иконы вокругъ украшено жемчугомъ и сапфиромъ. Отъ тверского губернскаго земства — рѣзное блюдо изъ краснаго дерева, съ серебряными украшеніями и большая красиво изображенная серебряная солонка и икона, въ золотѣ 14 вѣка, — Николая Чудотворца и великомученицы царицы Александры; Божія Матерь украшена жемчугомъ и драгоцѣнными камнями.

Отъ казанскаго купца Галѣева поднесены Государынѣ сапоги восточной работы и туфли, шитыя серебромъ, а Государю туфли такой-же работы. Отъ вятскаго земства — складень мѣстнаго образа Николая Великорѣцкаго. Отъ города — блюдо рѣзное изъ кановаго дерева, мѣстной работы, съ вышитымъ шелками полотенцемъ, работы мѣстнаго женскаго монастыря. Отъ рязанскаго губернскаго земства роскошное золотое блюдо съ живописью, изображающею: архіепископъ рязанскій Феодоритъ, посолъ земскаго собора, силою мысли и слова достигаетъ согласія избранника русской земли Михаила Ѳеодоровича Романова принять Россійское царство.

Въ аванъ залѣ былъ сервированъ открытый буфетъ.

Въ два часа въ Николаевскую залу вошелъ Государь Императоръ, въ сопровожденіи министра двора, министра внутреннихъ дѣлъ, помощника министра двора барона Фредерикса и гофмаршала графа Бенкендорфа, Высочайшему выходу предшествовалъ первый оберъ-церемоніймейстеръ кн. Долгорукій. Его Величество былъ въ мундирѣ полковника Преображенскаго полка при Андреевской лентѣ. Дойдя до середины залы, Государь Императоръ обратился съ рѣчью.

Рѣчь Государя Императора, сказанная при пріемѣ депутацій отъ дворянства, городовъ, земствъ и военныхъ депутацій, съѣхавшихся со всей Россіи для выраженія вѣрноподданнѣйшихъ чувствъ по случаю бракосочетанія Ихъ Величествъ.

*„Я радъ видѣть представителей всѣхъ сословій, съѣхавшихся для заявленія вѣрноподданническихъ чувствъ. Вѣрю искренности этихъ чувствъ, искони присущихъ каждому русскому. Но Мнѣ извѣстно, что въ послѣднее время слышались въ нѣкоторыхъ земскихъ собраніяхъ голоса людей, увлекавшихся безсмысленными мечтами объ участіи представителей земства въ дѣлахъ внутренняго управленія. Пусть всѣ знаютъ, что Я, посвящая всѣ свои силы благу народному, буду охранять начало самодержавія такъ же твердо и неуклонно, какъ охранялъ его Мой незабвенный, покойный Родитель“.*

Слова Государя Императора были покрыты восторженнымъ „ура“ присутствовавшихъ, долгое время оглашавшимъ залы.

Затѣмъ Его Величество прошелъ въ концертную залу. Сюда же изволила выйти изъ внутреннихъ покоевъ Государыня Императрица. Ея Величество была въ лентѣ св. Екатерины. Началось принесеніе поздравленій депутаціями. Позади Государыни стояли гофмейстерина княгиня Голицына и фрейлина графиня Ламздорфъ.

Первыми приносили поздравленія депутаціи отъ дворянства, а за ними депутаціи военныя, отъ земствъ и городскихъ обществъ, которыхъ представляли Государю министры внутреннихъ дѣлъ и военный. При поднесеніи свв. иконъ Государь прикладывался къ иконамъ. Число депутацій отъ дворянства было 49, отъ земствъ ихъ было 26, отъ городскихъ обществъ 131 и военныхъ депутацій 22.

По окончаніи принесенія поздравленій Ихъ Величества отбыли во внутренніе покои въ пятомъ часу.

Губернскіе предводители дворянствъ, уѣздные предводители и дворяне, входившіе въ составъ депутацій, изъ дворца отбыли въ казанскій соборъ, гдѣ отслужили благодарственное молебствіе, по случаю знаменательныхъ словъ Его Величества, высказанныхъ при принесеніи поздравленій депутаціями.

---

**Петербургъ.** 19 января. Вчера, 18 января, состоялось принесеніе поздравленій остальными депутаціями, прибывшими со всѣхъ концовъ Россіи, Ихъ Величествамъ. Депутаціи къ двумъ часамъ заняли мѣста въ Николаевской залѣ, куда прибыли министры внутреннихъ дѣлъ, финансовъ, земледѣлія и военный. Подношенія были разставлены на столахъ, тянувшихся вдоль Николаевской залы. Въ 2 часа 45 мин. въ Концертную залу вышли изъ внутреннихъ покоевъ Ихъ Величества, гдѣ собрались министръ двора Воронцовъ-Дашковъ, баронъ Фредериксъ, генералъ-адъютанты Рихтеръ, Черевинъ, оберъ-церемоніймейстеръ князь Долгорукій и Салтыковъ, церемоніймейстеръ гофмаршалъ Бенкендорфъ.

Первыми приносили поздравленія 25 военныхъ депутацій отъ областей и городовъ, за ними биржевые комитеты, торговли и мануфактуръ, купеческія общества, мѣщанскія и ремесленныя общества, старообрядцы, сельскія депутаціи и иновѣрцы. Всѣхъ депутацій, кромѣ военныхъ, 104; между подношеніями заслуживали особенное вниманіе: отъ Хэнькоузскихъ русскихъ чайныхъ торговыхъ домовъ бѣлая атласная подушка, шитая шелками въ китайскомъ стилѣ, серебряное вызолоченное блюдо съ бриліантами, усыпаннымъ вензелемъ и солонкой, украшенной драгоцѣнными камнями, золотой жетонъ съ бриліантовымъ инціаломъ въ память посѣщенія Государемъ Императоромъ, въ бытность Его Наслѣдникомъ Цесаревичемъ, Ханькоу въ 1891 году во время путешествія Его Высочества на Востокѣ, съ Его фотографіей внутри; отъ Казанскаго ремесленнаго общества деревянное рѣзное блюдо художественной работы въ два цвѣта, съ изображеніемъ мелкимъ рельефомъ гор. Казани съ юго-западной стороны, вокругъ блюда изображенія рельефовъ разныхъ цеховъ и ихъ значковъ; горнопромышленники Донецкаго бассейна западной части поднесли золотое блюдо, изящно украшенное цвѣтной эмалью въ русскомъ стилѣ, съ инціаломъ Ихъ Величествъ; отъ крестьянъ кутаиской губерніи икона Иверской Божіей Матери, риза которой художественно отдѣлана цвѣтной эмалью; отъ киргизовъ внутренней орды серебряное вызолоченное блюдо съ двумя такими-же стаканами, чашей и ложкой для кумыса, украшенные инціалами Ихъ Величествъ, усыпанными драгоцѣнными камнями; своимъ великолѣпіемъ отличалось подношеніе киргизъ Тургайской области, состоящее изъ большого серебрянаго вызолоченнаго блюда, посреди котораго было выгравировано на серебрѣ изображеніе киргизскаго быта, ихъ обычаевъ; по срединѣ изображеніе Россіи въ видѣ красивой женщины; по краямъ изображенія подданства киргизъ Россіи, военная стычка между киргизами, встрѣча Государя Императора въ бытность Его въ Тургайской области въ 1891 г. и киргизскій судъ; на

блюдѣ былъ красивый серебряно-вызолоченный приборъ для кумыса, съ вензелями и инціалами Ихъ Величествъ, съ драгоцѣнными каменьями. Интересенъ былъ громадный свадебный пряникъ отъ старообрядцевъ села Городца, нижегородской губерніи, съ подписями на роскошномъ эмалированномъ съ позолотой блюдѣ, украшенномъ инціалами съ государственнымъ гербомъ. Прихожане петербургской еврейской синагоги подносили хлѣбъ-соль на блюдѣ изъ нефрита съ золотыми эмалированными, украшенными драгоцѣнными камнями, ручками, солонкой такой-же работы; на оборотной сторонѣ блюда на серебряной доскѣ выгравировано изображеніе синагоги; хлѣбъ-соль была покрыта изящно вышитымъ античнымъ полотенцемъ. Оригинально было подношеніе евреевъ таврической губерніи: ковчегъ, обтянутый гранатовымъ бархатомъ, украшенный извнѣ серебряными надписями на русскомъ и еврейскомъ языкахъ; внутри на двухъ серебряныхъ колонкахъ навито и обтянуто глазетомъ священное писаніе „Пятокнижіе Моусея“ на пергаментѣ; на дверцахъ ковчега съ внутренней стороны инціалы Ихъ Величествъ. Киргизы трехъ областей степного генералъ-губернаторства семирѣченской, семипалатинской и акмолинской областей подносили серебряное вызолоченное съ эмалью блюдо въ восточномъ стилѣ, украшенное гербами трехъ областей и инціалами Ихъ Величествъ. Отъ купечества Ейска кубанской области, икону Божіей Матери въ золотой эмалированной оправѣ и жемчужной ризѣ. Отъ города Ейска серебряное позолоченное съ эмалированными гербами города и государственнымъ и инціалами изъ эмали; на краяхъ кругомъ вѣнокъ изъ золотыхъ дубовыхъ листьевъ. Петербургскій биржевой комитетъ поднесъ хлѣбъ-соль на изящномъ эмалированномъ золотомъ блюдѣ, солонка такой-же работы изображала шапку Мономаха; инціалы были рельефно исполнены изъ червоннаго и желтаго золота. Астраханское биржевое общество подносило хлѣбъ-соль на серебряномъ оксидированномъ блюдѣ съ изображеніемъ двухъ художественно исполненныхъ гербовъ русскаго и гессенскаго; такое-же блюдо было отъ бакинскаго купечества; старообрядцы петербургской губерніи подносили хлѣбъ-соль на изящномъ серебряномъ вызолоченномъ блюдѣ художественной работы. Изъ Царства Польскаго поднесены отъ сѣдлецкой губерніи чудотворная леснянская икона Божіей Матери, украшенная драгоцѣнными камнями; отъ гминнаго населенія кальварійскаго уѣзда, сувалкской губерніи, образъ Ченстоховской Божіей Матери изъ дерева съ позолотой хорошей работы и серебряное вызолоченное блюдо съ инціалами Ихъ Величествъ изъ синей и красной эмали съ государственнымъ гербомъ. Отъ крестьянскаго общества варшавской губерніи серебряное блюдо съ солонкой эмалированныя. Дивный чернобурый мѣхъ поднесли Ея Величеству мусульмане, подвѣдомственные оренбургскому духовному округу, во главѣ съ ихъ муфтіемъ Султановымъ.

Депутаціи были представлены министрами внутреннихъ дѣлъ, военнымъ, финансовъ и земледѣлія. По окончаніи представленія крики „ура“ депутатовъ огласили залъ и Ихъ Величества отбыли во внутренніе покои. Городскія депутаціи отслужили вчера въ Казанскомъ соборѣ благодарственный молебенъ, сегодня отслужатъ торгово промышленныя депутаціи.

**Москва**, 19 января. Редакторы-издатели и всѣ сотрудники „Московскихъ Вѣдомостей“, „Московск. Лист.“, „Русск. Обозр.“ и „Русскаго Слова“, отслуживъ сегодня въ церкви Св. Сергія благодарственное Господу Богу молебствіе о здравіи Государя Императора, даровавшаго печати Высочайшую милость въ указѣ 13 января, повергли чрезъ Его Императорское Высочество Великаго Князя Константина Константиновича къ стопамъ Государя вѣрноподданническія чувства живѣйшей беззавѣтной преданности. Въ ознаменованіе Высочайшей милости редакторы-издатели поименованныхъ изданій, по иниціативѣ Николая Ивановича Пастухова, рѣшили устроить убѣжище для утратившихъ способность къ труду сотрудниковъ русскихъ повременныхъ изданій и для ихъ семействъ, ходатайствовать о наименованіи убѣжища имени Императора Николая; кромѣ того, рѣшено соорудить по подпискѣ между собравшимися икону Святителя Николая въ храмѣ Св. Сергія, ежегодно въ этомъ храмѣ 13-го января совершать литургію и благодарственное молебствіе о здравіи Государя. Для начала дѣла устраиваемаго убѣжища жертвуютъ: редакторъ-издатель „Московскихъ Вѣдомостей“ по тысячи рублей ежегодно за все время состоянія редакторомъ-издателемъ „Московскихъ Вѣдомостей“, редакторъ-издатель „Московскаго Листка“ двадцать пять десятинъ земли на Волгѣ изъ своего имѣнія романово-борисоглѣбскаго уѣзда, ярославской губерніи, близъ Рыбинска, и десять тысячъ рублей на обзаведеніе этого убѣжища; редакторъ-издатель „Русскаго Обозрѣнія“ и „Русскаго Слова“ по тысячи рублей ежегодно, пока существуетъ его изданіе. Во время обѣда произнесены были тосты за Государя Императора, Великихъ Князей Сергія Александровича и Константина Константиновича, какъ президента академіи наукъ; затѣмъ собравшіяся лица рѣшили ежегодно устраивать музыкально-литературные вечера 13 января, чтобы чистый доходъ съ этихъ вечеровъ шелъ въ пользу убѣжища.

---

### Крестьянка Ирина Андреевна Ѳедосова.

Въ большой аудиторіи Соляного Городка, надняхъ, масса публики собралась для того, чтобы послушать вывезенную изъ Олонецкой губерніи крестьянку вопленницу, подголосницу и сказительницу, поющую. былины, похоронную и свадебную причеть и пѣсни рекрутскія и солдатскія. Вопленница эта—70-лѣтняя, маленькая, хромая старушка, Ирина Андреевна Ѳедосова, обладаетъ феноменальной памятью и поетъ наизусть 18,915 стиховъ. Ее вывезъ изъ села Кузаранды, Петрозаводскаго уѣзда, Олонецкой губерніи, преподаватель словесности въ олонецкой гимназіи. И. Т. Виноградовъ, который представилъ ее публикѣ въ Соляномъ Городкѣ и прочелъ ея біографію. Ѳедосова у себя дома—профессіональная плакальщица по покойникамъ и подголосница на свадьбахъ. Въ своей средѣ она пользуется огромною популярностью. Ее знаютъ и много отъ нея заимствовали собиратели народной эпической и лирической поэзіи. Такъ, г. Барсовъ, издавшій „Сборникъ“, удостоенный Академіей Наукъ демидовской преміи, записалъ много стиховъ Ѳедосовой. Г. Барсовъ стяжалъ себѣ славу, но Ѳедосова осталась неизвѣстной ученому міру этнографовъ. Г. Виноградовъ считаетъ Ѳедосову очень крупной величиной въ исторіи русской народной поэзіи, какъ феноменальную носительницу въ своей памяти цѣлой массы произведеній поэтическаго народнаго творчества и потому счелъ необходимымъ привезти ее въ Петербургъ. Старушка Ѳедосова держитъ себя передъ публикой совершенно свободно, кланяется на аплодисменты развязно и принимаетъ эти аплодисменты, какъ должную и вполнѣ заслуженную дань. Видно, что ее пріучили къ этому похвалы и благодарности за причитанія на похоронахъ и за пѣніе на свадьбахъ. Своимъ ремесламъ у себя, въ деревнѣ и въ уѣздѣ, она зарабатывала отъ 5-ти до 20-ти рублей въ годъ и, по ея же словамъ, „не бывала не обѣдавши, не ложилась спать не ужинавши“. Голоситъ она (т. е. поетъ) однообразными и очень небогатыми нотами мотивами, которые нѣкоторыми музыкантами были тутъ же записаны. По богатству стиховъ Ѳедосова далеко превосходитъ прославленнаго недавно сказателя былинъ, крестьянина Калинина. Она пропѣла часть былины „Добрыня Никитичъ“ и затѣмъ всю былину досказала речитативомъ. Вторымъ номеромъ она исполнила свадебную пѣсню „Пивна ягода“. Такъ какъ она уже стара и скоро утомляется, то, послѣ каждой пѣсни, ей давалась передышка. Во второмъ отдѣленіи она „голосила“ изъ „похоронной причети вдовы по мужѣ“, пропѣла часть свадебной причети „какъ невѣсту просватаютъ“ и, наконецъ, исполнила свадебную пѣсню „Съ терема на теремъ“. Несмотря на отдаленность Петрзаводска отъ Кіева, былины Ѳедосовой—кіевскаго происхожденія и дѣйствіе происходитъ подъ Кіевомъ. Сказительницѣ хлопали много. Среди слушателей былъ государственный контролеръ Т. И. Филипповъ и не мало представителей музыкальнаго и литературнаго міра и членовъ Географическаго общества. (Н. В.)

---

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

### Тридцатилѣтіе дѣла подъ Иканомъ.

4-го декабря исполнилось тридцать лѣтъ со времени знаменитаго дѣла подъ Иканомъ, прославившаго русское оружіе на всю Среднюю Азію.

Въ концѣ ноября 1864 года, Алимкулъ,



правитель Кокандскаго ханства, несмотря на неоднократныя пораженія отъ русскихъ войскъ, рѣшился снова попытать счастія въ борьбѣ съ ними, и съ этою цѣлью, собравъ отъ 10 до 15 тысячъ человѣкъ, двинулся, въ началѣ декабря, отъ Ташкента по лѣвому берегу Сыръ-Дарьи къ Туркестану. Алимкулъ хотѣлъ наказать киргизовъ, принявшихъ русское подданство, разграбивъ ихъ аулы, и при удачѣ—взять Туркестанъ (Азретъ), занятый гарнизономъ изъ 2 1/2 ротъ и 1 1/2 сотни казаковъ. Получивъ извѣстіе о появленіи непріятеля, комендантъ Туркестана, полковникъ Жемчужниковъ, выслалъ, 4-го декабря, на рекогносцировку сотню уральскихъ казаковъ, подъ командою есаула Сѣрова, въ числѣ двухъ офицеровъ и 107 нижнихъ чиновъ, при одномъ горномъ единорогѣ. Близъ селенія Иканъ небольшой отрядъ русскихъ былъ окруженъ со всѣхъ сторонъ толпами непріятеля, отрѣзавшаго его отъ Туркестана, находившагося почти въ 20-ти верстномъ разстояніи.

Сѣровъ немедленно приказалъ своему отряду спѣшиться, сбатовать коней и залечь въ небольшую канаву, устроивъ съ открытыхъ сторонъ завалы изъ мѣшковъ съ провіантомъ и фуражемъ. На одномъ изъ фасовъ образовавшагося такимъ образомъ укрѣпленія поставленъ былъ единорогъ.

Кокандцы бросились въ атаку, надѣясь своею численностью немедленно задавить эту горсть героевъ,—но первый-же ихъ натискъ былъ отбитъ мѣткимъ огнемъ казачьихъ винтовокъ и единорога. За первою атакою послѣдовало нѣсколько другихъ съ тѣмъ-же успѣхомъ, вслѣдствіе чего кокандцы отступили отъ лагеря и открыли по немъ усиленную пальбу изъ трехъ имѣвшихся у нихъ орудій и изъ фальконетовъ. Всю ночь продолжалась эта пальба, причинившая уральцамъ значительныя потери въ людяхъ, лошадяхъ и верблюдахъ. Къ разсвѣту, 5-го декабря, огонь еще болѣе усилился, хотя, въ общемъ, вслѣдствіе плохого качества оружія кокандцевъ, причинялъ осажденнымъ мало вреда.

Съ своей стороны казаки хладнокровно и мѣтко поражали непріятеля изъ своихъ нарѣзныхъ винтовокъ, направляя выстрѣлы преимущественно по кокандскимъ артиллеристамъ. Удальцы и не помышляли о сдачѣ, которую не разъ предлагалъ имъ непріятель на самыхъ выгодныхъ условіяхъ. Напротивъ того, казаки настолько сохранили свою энергію, что даже просили позволенія самимъ атаковать непріятеля, что было-бы, разумѣется, чрезчуръ рискованнымъ, такъ какъ передъ отрядомъ Сѣрова оказалась вся, болѣе чѣмъ десятитысячная, армія кокандцевъ.

Тѣмъ временемъ казакамъ удалось послать въ Туркестанъ за помощью двухъ изъ товарищей, которымъ счастливо удалось пробраться среди непріятельскихъ скопищъ. Разсчитывая на скорую выручку, уральцы продержались въ своихъ завалахъ все 5-е декабря. Въ единорогѣ, послѣ восьми выстрѣловъ, лопнуло одно колесо, но находчивость фейерверкера Грѣхова пособило горю: сняты были колеса съ зарядного ящика и приспособлены къ орудію съ помощью веревокъ, такъ что оно кое-какъ могло продолжать стрѣльбу. Артиллеристы были уже всѣ переранены, и ихъ обязанности исполнялись казаками, сберегавшими выстрѣлы до послѣдней крайности.

Видя, что атаки открытою силою ничего не даютъ, кромѣ тяжелыхъ потерь, кокандцы принялись свозить камышъ и мелкій лѣсъ, изъ котораго стали строить что-то вродѣ мантелетовъ и щитовъ на двухколесныхъ арбахъ, съ цѣлью ближе подвинуться къ отряду и укрыть себя сколько-нибудь отъ убійственнаго огня уральцевъ. Работы и стрѣльба продолжались до ночи съ 5 на 6 декабря.

Около 2 часовъ дня, 5-же числа осажденные казаки услышали пушечные и ружейные выстрѣлы со стороны Туркестана. Трудно представить себѣ радость ихъ въ надеждѣ на скорую выручку товарищами,—но тѣмъ сильнѣе было разочарованіе. Выстрѣлы скоро замолкли и стало очевиднымъ, что подмога отбита или уничтожена. Дѣйствительно, еще съ 5 часовъ пополудни 4 декабря въ Туркестанѣ слышали живую перестрѣлку подъ Иканомъ, но о положеніи высланнаго на рекогносцировку отряда ничего точнаго не знали. Высылать-же новую развѣдочную партію при общей малочисленности гарнизона, обязаннаго защищать городъ съ 10.000 жителей, было дѣломъ весьма рискованнымъ, тѣмъ болѣе, что все заставляло думать о многочисленности непріятеля. Тѣмъ не менѣе 5 числа къ Икану отправленъ былъ отрядъ изъ 150 человѣкъ, подъ начальствомъ подпоручика Сукорко, при двухъ орудіяхъ. Послѣднему, однако, было строго приказано не вступать въ бой съ значительными силами непріятеля,—особенно если замѣчено будетъ, что онъ направляется къ городу. И вотъ подпоручикъ Сукорко, не доходя трехъ или четырехъ верстъ до укрѣпленнаго лагеря уральцевъ, дѣйствительно встрѣтилъ большія массы непріятеля, былъ окруженъ и съ большими усиліями пробился обратно въ городъ, къ стѣнамъ котораго подступили значительныя силы непріятеля. Кокандцы воспользовались отступленіемъ пѣхоты, чтобы напугать казаковъ: они послали имъ письмо съ извѣщеніемъ объ уничтоженіи отступившаго отряда и съ предложеніемъ почетной сдачи. (П. В.)

(Окончаніе будетъ).

---

## ОТЧЕТЪ

### женской воскресной школы въ Нижнемъ Новгородѣ за 1893—94 учебный годъ.

(Продолженіе).

*По русскому языку.*

*I группа взрослыхъ.* Ученицы, поступившія въ эту группу къ началу учебнаго года, состояли изъ безграмотныхъ и полуграмотныхъ. По чтенію онѣ раздѣлялись на два отдѣленія, по письму составляли одно. Чтеніе въ 1-мъ отдѣленіи велось по опредѣленному плану, и статьи для чтенія выбирались только болѣе подходящія къ возрасту учащихся и могущія служить темою бесѣдъ для 1) выясненія нравственныхъ понятій: а) *о значеніи труда*, б) *о пагубномъ вліяніи на человѣка невѣжества*, в) *о необходимости взаимной помощи*, г) *о значеніи семейныхъ отношеній*, д) *о нравственныхъ идеалахъ*; 2) сообщенія нѣкоторыхъ свѣдѣній изъ области мировѣдѣнія. Послѣ выясненія главной мысли ученицы передавали содержаніе прочитаннаго. Во 2-мъ отдѣленіи, состоявшемъ изъ ученицъ, поступившихъ безграмотными, занятія начались съ прохожденія алфавита. Весь алфавитъ, устно и письменно былъ пройденъ въ 6 воскресеній. Съ 7-го воскресенья ученицы стали читать по „Новой Азбукѣ“ Толстого, а затѣмъ чтеніе велось по тому же плану, какъ въ 1-мъ отдѣленіи съ того лишь разницею, что статьи выбирались болѣе легкія, такъ какъ ученицы были болѣе слабы въ механическомъ чтеніи. На занятіяхъ по письму сообщены первыя элементарныя правила правописанія до употребленія ѣ включительно. На пройденныя правила писали диктанты отдѣльныхъ словъ, а къ концу года и короткихъ предложеній. Занятія по письму состояли еще въ списываньѣ съ книги и въ домашнихъ упражненіяхъ на пройденныя правила. Въ отдѣленіяхъ, образовавшихся позже, въ теченіе года, занятія велись по той же программѣ, какъ и въ предыдущихъ отдѣленіяхъ.

Пособіями при занятіяхъ служили: разрѣзная азбука, Новая Азбука Толстого, букварь Тихомирова, 1-я, 2-я, 3-я и 4-я, книги для чтенія—Толстого, Дѣтскій Міръ—Ушинскаго, ч. 1-я, книга для чтенія—Паульсона, Уроки русскаго правописанія—Пуцыковича, г. 1-й.

*II группа взрослыхъ.* Ученицы раздѣлились на 2 отдѣленія: 1) хорошо читающихъ и 2) плохо читающихъ. Въ 1-мъ отд. чтеніе велось по программѣ С. Петербургской воскресной школы. Читались статьи дѣловыя и литературныя. При чтеніи дѣловыхъ статей имѣлось въ виду дать ученицамъ свѣдѣнія изъ области естествовѣдѣнія. Основныя мысли, руководящія подборомъ литературныхъ статей, были слѣдующія: вредъ отъ невѣжества и жертва его; необходимость и польза знанія; необходимость труда и преимущественно труда общественнаго; значеніе семьи, общества и взаимныя отношенія людей, какъ членовъ семьи и общества; значеніе суда; отчего зависитъ счастье человѣка; взаимопомощь. Содержаніе каждой статьи ученицы разсказывали по вопросамъ, выводили главную мысль и часто подтверждали то или другое примѣрами изъ собственной жизни.

Въ послѣднюю треть учебнаго года читались статьи историческаго содержанія. Прежде чѣмъ приступить къ чтенію ихъ, ученицамъ было дано понятіе о картѣ Россіи, ея главныхъ моряхъ, рѣкахъ и горахъ. Историческія статьи читались изъ „Книги для чтенія“ Баранова до конца татарской неволи включительно. Параллельно этимъ статьямъ

читались литературныя статьи историческаго
содержанія, какъ-то: „былины о Ильѣ Муром-
цѣ“, Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ“. Статьи
литературнаго содержанія брались изъ 1-й
и 2-й книгъ для чтенія Толстого и басенъ
Крылова. Обученіе письму начато было съ
повторенія правилъ правописанія, пройден-
ныхъ ученицами въ I группѣ и вновь со-
общены правила о сомнительныхъ гласныхъ
и согласныхъ и *ѣ* въ корнѣ словъ. По
грамматикѣ дано понятіе о предложеніи,
предметѣ, дѣйствіи и признакѣ предмета;
ученицы могли составить по вопросамъ рас-
пространенное предложеніе; отсюда практиче-
ское умѣнье писать предлоги слитно съ дѣй-
ствіемъ, и раздѣльно съ предметами и каче-
ствами; въ послѣднюю треть пройдены части
предложенія. Въ связи съ объясненіемъ
правилъ писали диктовку и давали учени-
цамъ на домъ работы въ видѣ придумыванья
примѣровъ на пройденное правило или от-
вѣтовъ на вопросы. Диктантъ по возможно-
сти старались составлять изъ прочитанныхъ
статей съ цѣлью закрѣпить въ памяти уче-
ницъ содержаніе прочитаннаго. Вопросы для
домашнихъ работъ также предлагались изъ
прочитанныхъ статей; сначала ихъ писали
на доскѣ, а потомъ ученицы отвѣчали на
нихъ устно и письменно. Во 2-мъ отд. въ
началѣ года читали по программѣ I группы
старшаго возраста, а потомъ чтеніе велось
по программѣ 1-го отд. II группы. Дик-
тантъ начали писать съ двухсложныхъ, трех-
сложныхъ и многосложныхъ словъ съ сооб-
щеніемъ первыхъ элементарныхъ правилъ
правописанія. Изъ грамматики сообщено о
предложеніи, предметѣ, признакѣ и дѣйст-
віи. На послѣднихъ урокахъ писали изло-
женіе прочитанныхъ статей по вопросамъ.

*III группа взрослыхъ.* Въ началѣ года
всѣ ученицы составляли одно отдѣленіе, во
со второй трети были раздѣлены на два;
причиной раздѣленія было различіе между
ученицами въ познаніяхъ по грамматикѣ.
Занятія по чтенію въ обоихъ отдѣленіяхъ
шли параллельно, а по грамматикѣ были
различны. Чтеніе на урокахъ русскаго языка
было поставлено въ связь съ уроками по
объяснительному чтенію и служило для под-
готовленія къ слушанію послѣднихъ и для
сообщенія дополнительныхъ къ нимъ свѣдѣ-
ній, и только въ два первыя воскресенья,
за неимѣніемъ еще подходящей книги для
удовлетворенія предыдущей цѣли, были
прочтены изъ „Дѣтскаго Міра“ — Ушинскаго,
ч. 1-я, „Пѣснь птички“ (произведшая, какъ
всегда, сильное впечатлѣніе) и „Ось и
чека“.

Предметомъ занятій на урокахъ по объ-
яснительному чтенію было намѣчено чтеніе
исторіи съ царствованія Петра I и разборъ
литературныхъ произведеній Пушкина, Лер-
монтова, Гоголя и Тургенева. На урокахъ
же русскаго языка ученицы ознакомились съ
біографіями и нѣсколькими произведеніями
тѣхъ же авторовъ по литературному отдѣлу,
и съ Русью до-Петровской по отдѣлу исто-
ріи. Статьи историческаго содержанія были
прочитаны по книгѣ Пуцыковича „Наша
Родина“. При чтеніи учительницей попол-
нялись пропуски книжки и освѣщалась внут-
ренняя связь событій. Кромѣ предыдущаго
были прочитаны изъ христоматіи „Великій
царь-работникъ“ и „Правленіе временщиковъ“.
Эти статьи были прочтены учительницей, а
ученицы передавали содержаніе и вели бесѣды
по поводу прочитаннаго. Чтеніями по ли-
тературному отдѣлу ученицы очень увлека-
лись, тогда какъ учительница должна была
употреблять свое вліяніе, чтобъ возбудить
интересъ къ чтенію по историческому отдѣлу.
По грамматикѣ для повторенія правилъ,
проходимыхъ во II группѣ, были сдѣланы
диктанты статей изъ „Уроки русскаго право-
писанія“ — Пуцыковича, г. 2-й. Вновь прой-
дено въ I отдѣленіи объ имени существи-
тельномъ, прилагательномъ и глаголѣ; о
правописаніи предлоговъ слитно и отдѣльно;
о нарѣчіи и его правописаніи; о правопи-
саніи мѣстоимѣній личныхъ. Сообщено объ
употребленіи знаковъ препинанія. Въ пос-
лѣднее время была сдѣлана повѣрочная дик-
товка. Ученицами, аккуратно посѣщавшими
школу, диктовка была написана вполнѣ удов-
летворительно. Во 2-е отдѣленіе вошли уче-
ницы, плохо знавшія элементарныя правила
правописанія, а потому были повторены нѣ-
которыя изъ этихъ правилъ. Вновь пройдено
объ имени существительномъ, прилагательномъ
и глаголѣ. Дано понятіе о предложеніи и
его частяхъ. Особенное вниманіе было обра-
щено на правописаніе предлоговъ слитно и
отдѣльно; такъ какъ это болѣе всего другого
затрудняетъ ученицъ, то диктантъ выбирал-
ся съ возможно большимъ количествомъ
предлоговъ. Къ концу года ошибокъ было
на послѣднее правило сравнительно мало.
Домашнія работы въ обоихъ отдѣленіяхъ
состояли въ упражненіяхъ на объясненныя
въ классѣ правила по „Практической грам-
матикѣ“ Пуцыковича. Работы исполнялись
довольно аккуратно. Для диктанта служили
„Уроки русскаго правописанія“ Пуцыковича
г. 2-й и ·-й.

(Продолженіе будетъ).

---

Редакторъ „Волгаря“ получилъ пись-
мо слѣдующаго содержанія:

*Милостивый государь, господинъ редакторъ!*

Имѣю честь покорнѣйше просить Васъ
обратить вниманіе благотворителей на
печальное положеніе вдовы крестьянки Ека-
терины Авдѣевой съ тремя малолѣтними
дѣтьми. Отецъ этого несчастнаго семейства
кр. Дмитрій Авдѣевъ убитъ отвалившимся
камнемъ во время работъ въ горахъ „гдѣ
ломаютъ „бутъ“, (на берегу р. Оки) возлѣ
д. Новинокъ ниж. уѣзда, 12 сего января.
По разсказу очевидцевъ, въ каменоломняхъ
г. Шипова камень висѣлъ двое сутокъ, — все
ожидали, что онъ самъ отвалится... Но вотъ
было приказано «поддалбливать его снизу»
Дмитрій Авдѣевъ приступилъ къ работѣ,
какъ чрезъ нѣсколько времени камень быстро
двинулся съ мѣста и придавилъ сидѣвшаго
внизу Авдѣева, который тутъ же отдалъ
Богу душу, только испустивъ одинъ слабый
стонъ. Послѣ его осталась вдова съ тремя
малолѣтними дѣтьми (первому изъ нихъ 3
года, второму 2 и третьему 5 мѣсяцевъ),
— безъ всякихъ средствъ къ жизни: нѣтъ
ни хлѣба, ни дровъ, ни собственнаго дома.
Родственниковъ у покойнаго не было; помощи
ждать не отъ кого. — 13 января я зашелъ
въ избу, гдѣ квартируетъ это семейство...
Тутъ мнѣ пришлось увидѣть тяжелую кар-
тину ужаса и горя... Предъ ней ничто —
картины минувшаго голоднаго тифа: тамъ
человѣкъ былъ подготовленъ и встрѣчалъ
бѣдствіе тихо и съ молитвой въ душѣ... А
здѣсь!.. Щемящая боль сжимаетъ сердце
при видѣ обезумѣвшей отъ горя несчастной
женщины, окруженной крошками — дѣтьми,
которая не въ силахъ сказать слова, не
жалуется, а только громко рыдаетъ.

— „Господи, Господи! отъ такихъ малю-
токъ не только на работу нельзя уйти, но
и по милостынѣ не выйдешь“... простонала
рядомъ стоявшая старуха, утирая слезы,
катившіяся по ея морщинистымъ щекамъ.

Сегодня 15-го января, когда я пишу
Вамъ эти строки, Дмитрія Авдѣева похоро-
нили на приходскомъ кладбищѣ села Доскина.

*П. Василенко.*

---

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.